

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Тульской области**

Администрация Муниципального образования МО Каменский р-н

**МКОУ "Долголесковская ОШ"**

РАССМОТРЕНО

Протокол № 1

от 26.08.22

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

\_\_\_\_\_ Ахромеева Н.И.  
Приказ №73-0 от 26.08.22

**Адаптированная рабочая программа учебного предмета  
«Изобразительное искусство» вариант 8.1**

**для 4 класса  
начального общего  
образования  
на 2022-2023  
учебный год**

Составитель: Анисимова Надежда Михайловна,  
учитель начальных классов

**2022**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, подготовительный, 1 – 4 классы, под редакцией В.В.Воронковой – М.: Просвещение, 2013г., в соответствии с законом РФ «Об образовании», базисным учебным планом специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 10.04.2002 г., № 29/2065-п;

Учебный план МКОУ «Долголесковская ОШ»

**Цель программы** - формирование эстетического отражения действительности, овладение техническими и изобразительными навыками и коррекция недостатков развития обучающихся.

### **Задачи образовательные:**

- развивать умение правильно воспринимать форму, конструкцию, величину, цвет предметов, их положение в пространстве;
- формировать умения находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- развивать умение ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- формировать знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- познакомить обучающихся с отдельными произведениями изобразительного искусства

### **Задачи воспитывающие:**

- развивать художественный вкус;
- воспитывать активное эмоционально- эстетическое отношение к произведениям изобразительного, народно-прикладного и народного искусства;
- воспитывать интерес и любовь к изобразительной деятельности;

### **Задачи коррекционно-развивающие:**

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности;
- коррегировать недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- развивать речь обучающихся.

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферу, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Программой предусмотрены четыре вида занятий:

декоративное рисование;

рисование с натуры;

рисование на темы;

беседы об изобразительном искусстве

Прежде чем приступить к этим занятиям, обучающихся необходимо к ним подготовить.

Главной задачей **подготовительных занятий** является формирование и обогащение чувственного опыта (умения видеть, слышать, осязать), являющегося необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности воспитанников. В подготовительный период необходимо использовать разнообразный игровой и графический материал, проводить работу, направленную на развитие у обучающихся зрительного внимания, восприятия предметов и их свойств (формы, величины, цвета, количества деталей и их положения по отношению друг к другу), на формирование представлений. Особое внимание уделять совершенствованию мелких, дифференцированных движений пальцев и кисти рук, зрительно-двигательной координации, выработке изобразительных навыков, добиваться, чтобы обучающиеся могли осознанно выполнять движения карандашом в заданном направлении, изменять направление движения, прекращать движение в нужной точке. Все занятия проводятся в игровой, занимательной форме с использованием дидактических пособий: строительных конструкторов с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полосы цветного картона разной длины и ширины, плакаты с образцами несложных рисунков, геометрическое лото, игрушки.

На уроках **декоративного рисования** обучающиеся знакомятся с лучшими образцами декоративно-прикладного искусства, получают сведения о применении узоров на коврах, тканях, обоях, посуде, игрушках, знакомятся с художественной резьбой по дереву и кости, стеклом, керамикой и другими предметами быта.

Занятиям по декоративному рисованию предшествуют уроки **рисования с натуры**. После всестороннего изучения предмета (наблюдение изображаемого объекта, определение его формы, строения, цвета и размеров отдельных деталей и их взаимного расположения) обучающиеся передают его в рисунке так, как видят его со своего места. Важно на уроках рисования с натуры выработать у обучающихся потребность сравнивать свой рисунок с натурой и отдельные детали рисунка между собой, развивать умения применять среднюю(осевую) линию, а также пользоваться простейшими вспомогательными линиями для проверки правильности рисунка.

Содержанием уроков **рисования на темы** являются изображение явлений окружающей жизни и иллюстрирование литературных произведений. Ставя перед обучающимися задачу передать в рисунке какую-либо тему, раскрыть сюжет отрывка литературного произведения, проиллюстрировать текст-описание, учитель должен сосредоточить свои усилия на формировании у них замысла, активизации зрительных образов. После объяснения дети рассказывают, что следует нарисовать где и в какой последовательности.

**Беседы об изобразительном искусстве** – важное средство нравственного и художественно-эстетического воспитания школьников. В 1-3 классах занятия ограничиваются рассматриванием изделий народных мастеров (преимущественно игрушек), репродукций художественных произведений, а также разбором иллюстраций в детских книгах. Отдельные уроки для такой работы не отводятся, а выделяется 10-15 минут в начале или в конце урока. В 4 классе для бесед выделяются специальные уроки: на одном уроке рекомендуется показывать не более трех-четырех произведений

живописи, скульптуры, графики, подобранных на одну тему, или 5-6 предметов декоративно-прикладного искусства.

**В соответствии с учебным планом и Программой предмет «Изобразительное искусство» изучается 1 час в неделю, поэтому рабочая программа составлена на 34 учебных недели**

#### **Учебно – тематический план**

| <b>№ раздела</b> | <b>Название раздела</b>             | <b>Количество часов</b> |
|------------------|-------------------------------------|-------------------------|
| 1                | Декоративное рисование              | 8                       |
| 2                | Рисование с натуры                  | 17                      |
| 3                | Рисование на темы                   | 5                       |
| 4                | Беседы об изобразительном искусстве | 4                       |
|                  | <b>Всего:</b>                       | <b>34</b>               |

#### **Содержание программы**

##### **4 класс**

| <b>Название раздела</b>       | <b>Содержание тем учебного курса</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Декоративное рисование</b> | Упражнения в последовательном выполнении построения орнаментов в прямоугольнике и квадрате, используя осевые линии; расположение узора симметрично, заполняя середину, углы, края; размещение декоративных элементов в круге на осевых линиях (диаметрах) в центре и по краям; совершенствование навыков пользования акварельными и гуашевыми красками, ровно заливая, соблюдая контуры, отдельные элементы орнамента, подбирая гармоническое сочетание цветов.                                                                 |
| <b>Рисование с натуры</b>     | Анализ объектов изображения (определение формы, цвета и величины составных частей); развитие умения изображать объемные предметы прямоугольной, цилиндрической и конической формы в несложном пространственном положении; определение величины рисунка по отношению к листу бумаги; передача в рисунке строения предмета, формы, пропорций и света его частей; пользование осевыми линиями при построении рисунка; подбор соответствующих цветов для изображения предметов, передача их объемной формы элементарной светотенью. |
| <b>Рисование</b>              | Развитие у воспитанников зрительных представлений и умения передавать в рисунке свои впечатления от ранее увиденного;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                        |                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>на темы</b>                                         | правильное расположение изображений на листе бумаги, объединение их общим замыслом.                                                                                                                                         |
| <b>Беседы<br/>об<br/>изобразительном<br/>искусстве</b> | Узнавание в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развитие умения видеть красоту природы в различные времена года. |

### Требования к уровню подготовки

Учащиеся должны **знать**:

- определение понятий: орнамент, роспись, ритм, пропорции, осевая линия, симметрия, натура, штрих, светотень, набросок, композиция, перспектива, палитра, натюрморт, пейзаж.
- обозначение пространственных признаков и пространственных отношений предметов;
- правила пользования акварельными и гуашевыми красками;

Учащиеся должны **уметь**:

- правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- передавать в рисунке форму прямоугольных, конических предметов в несложном пространственном положении;
- использовать осевые линии при построении рисунка симметричной формы передавать объемную форму предметов элементарной светотенью, пользуясь штриховкой (косой, по форме);
- подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь);
- пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узоров);
- анализировать свой рисунок и рисунок товарища (по отдельным вопросам учителя);
- рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.

### Календарно-тематический план

#### 4 А класс

| № урок<br>а | Раздел, тема<br>урока                                                                             | Декорати<br>в<br>ное<br>рисова<br>ние | Рисов<br>а<br>ние с<br>натур<br>ы | Рисовани<br>е на темы | Беседы<br>об<br>изобрази<br>тельном<br>искусств<br>е | Срок<br>и | Изменени<br>я |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------|------------------------------------------------------|-----------|---------------|
| 1           | Рисование с<br>натуры овощей<br>и фруктов в<br>виде<br>набросков.                                 |                                       | 1                                 |                       |                                                      | 06.09     |               |
| 2           | Рисование с<br>натуры листа<br>дерева.                                                            |                                       | 1                                 |                       |                                                      | 13.09     |               |
| 3           | Рисование с<br>натуры ветки<br>рябины.                                                            |                                       | 1                                 |                       |                                                      | 20.09     |               |
| 4           | Составление<br>узора в<br>прямоугольник<br>е из<br>растительных<br>форм .                         | 1                                     |                                   |                       |                                                      | 27.09     |               |
| 5           | Выполнение<br>узора в<br>прямоугольник<br>е из<br>растительных<br>форм в цвете.                   | 1                                     |                                   |                       |                                                      | 04.10     |               |
| 6           | Рисование<br>геометрическог<br>о орнамента в<br>квадрате по<br>предложенной<br>учителем<br>схеме. | 1                                     |                                   |                       |                                                      | 11.10     |               |
| 7           | Беседа<br>«Декоративно-<br>прикладное<br>искусство»<br>(дымковская<br>игрушка).                   |                                       |                                   |                       | 1                                                    | 18.10     |               |
| 8           | Рисование на<br>тему<br>«Сказочная                                                                |                                       |                                   | 1                     |                                                      | 25.10     |               |

|    |                                                                                      |   |   |     |     |       |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------|---|---|-----|-----|-------|--|
|    | избушка».                                                                            |   |   |     |     |       |  |
| 9  | Рисование с натуры предметов цилиндрической формы.                                   |   | 1 |     |     | 08.11 |  |
| 10 | Беседа на тему «Золотая хохлома».                                                    |   |   |     | 1   | 15.11 |  |
| 11 | Рисование на тему «Моя любимая игрушка».                                             |   |   | 1   |     | 22.11 |  |
| 12 | Рисование с натуры игрушки-автобуса.                                                 |   | 1 |     |     | 29.11 |  |
| 13 | Рисование с натуры игрушки-грузовика.                                                |   | 1 |     |     | 06.12 |  |
| 14 | Рисование на тему «Городской транспорт».                                             |   | 1 |     |     | 13.12 |  |
| 15 | Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате.                            | 1 |   |     |     | 20.12 |  |
| 16 | Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тематика).                      | 1 |   |     |     | 27.12 |  |
| 17 | Декоративное рисование на тему «Снежинки». Беседа по картинам на тему «Первый снег». |   |   | 0,5 | 0,5 | 17.01 |  |
| 18 | Рисование с натуры                                                                   |   | 1 |     |     | 24.01 |  |

|    |                                                                                 |   |   |     |     |       |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------|---|---|-----|-----|-------|--|
|    | предмета симметричной формы .                                                   |   |   |     |     |       |  |
| 19 | Рисование с натуры раскладной пирамидки.                                        |   | 1 |     |     | 31.01 |  |
| 20 | Рисование с натуры бумажного стаканчика.                                        |   | 1 |     |     | 07.02 |  |
| 21 | Рисование с натуры игрушки относительно сложной конструкции (подъемный кран).   |   | 1 |     |     | 14.02 |  |
| 22 | Выполнение рисунка игрушки в цвете.                                             |   | 1 |     |     | 21.02 |  |
| 23 | Декоративное рисование листка календаря к празднику 8 Марта.                    | 1 |   |     |     | 28.02 |  |
| 24 | Рисование с натуры домиков для птиц.                                            |   | 1 |     |     | 07.03 |  |
| 25 | Рисование на тему «Пришла весна». Рассматривание иллюстраций картин И.Левитана. |   |   | 0,5 | 0,5 | 14.03 |  |
| 26 | Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.              |   | 1 |     |     | 21.03 |  |

|       |                                                                                                                    |   |   |   |   |       |  |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|-------|--|
| 27    | Декоративное рисование расписного блюда.                                                                           | 1 |   |   |   | 04.04 |  |
| 28    | Рисование на тему «Космические корабли в полете».                                                                  |   |   | 1 |   | 11.04 |  |
| 29    | Рисование с натуры предметов конструктивной формы (часы – настольные).                                             |   | 1 |   |   | 18.04 |  |
| 30    | Рисование с натуры в виде набросков инструментов.                                                                  |   | 1 |   |   | 25.04 |  |
| 31    | Рисование с натуры предмета симметричной формы (настольная лампа, раскладной зонт).                                |   | 1 |   |   | 16.05 |  |
| 32-33 | Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (вышивка, кружево, керамика). Рисование с натуры весенних цветов |   | 1 |   | 1 | 23.05 |  |
| 34    | Рисование в квадрате узора из декоративно переработанных природных форм (цветы, бабочки)                           | 1 |   |   |   | 30.05 |  |

## **Реализуемые УМК**

Учебник:

*М.Ю.Рау, М.А.Зыкова* Изобразительное искусство. 4 класс : учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы М.: *Просвещение* 2023